

中一級

中華基督教會燕京書院

2025-2026 年度

初中上學期考試範圍收集表

科目	*課本 / 單元	*作業	其他 (如:工作紙/網上資料)
中史	《中華民族與早期國家的起源》至 《兩漢的政治發展及中外文化交流》 課本：第一冊 p.1-104 詳讀：p.58-62 自習：p.102-103	第一冊 p. 1-21	歷史名詞： 1. 文景之治 2. 禪讓制度 問答題： 1. 試從秦國地理優勢和重視人才兩方面，解釋秦國成功統一六國的原因。 2. 周幽王如何違反宗法制度？ 試援引史實，加以析論。
數學	第 0,1,2,3,4,10 章		
歷史	一上書(簡明版) P.44-49 一下書(簡明版) P.50-54, 58-70, 73-85	一下作業(簡明版) P.11-14, 16-17, 20	ELA WORKSHEET

公經社	單元 1.2 人際關係與社會共融 (課本頁 91 至 145)	頁 24 至 35	課堂筆記、關鍵詞庫、ELA Ex 2
綜合科學	<u>1A 課本</u> - 單元一：p.4-68 - 單元二：p.78-89 - 單元三：p.151-180 相關中文工作紙和英文 ELA 工作紙	<u>1A 作業</u> - 單元一：p.2-27 - 單元二：p.32-34 - 單元三：p.60-71	相關中文工作紙和英文 ELA 工作紙
地理	明智地運用城市空間 課本 P.1-69, 72-75	已完成的作業部份	T1A3 ELA WS、課堂筆記、地圖閱讀技能(方位、格網方格等)(考生必須攜帶量度器、間尺及鉛筆應考)
電腦	《電腦系統》第 1-3 課 《專題研習工具：Google 雲端硬碟》 第 1-4 課		

中文	<p>卷一 閱讀理解及語文運用 1 小時 15 分鐘 總分為 100 分(另設 10 分延伸題)</p> <p>1. 【單元二：人物描寫—人物小傳】 書 2.4-2.5、2.6-2.17、2.19-2.30 及工作紙</p> <p>2. 【單元一及三：記敘抒情—回想當年、親情可貴】 書 1.4-1.5、1.6-1.19、3.4-3.5、3.6-3.17 及工作紙</p> <p>3. 【文言單元：寓言—妙理之趣】 書 1.14-1.22 及工作紙</p> <p>一、閱讀理解 45 分 2 篇文章(文言白話各一篇) *審題及圈劃題目的關鍵詞</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px; vertical-align: top;"> <p>【單元二：人物描寫 一人物小傳】</p> <p>*結合寫作背景，理解文章的中心思想。</p> <p>*從不同描寫角度，掌握人物的特點。</p> <p>*認識描寫人物的方法：肖像、語言、行動和心理描寫。</p> <p>【單元一及三：記敘抒情—回想當年、親情可貴】</p> <p>*找出重點詞，理解段落大意</p> <p>*認識記敘的要素：時間、地點、人物和事件起因經過、結果。</p> <p>*認識記敘的方法：順敘和倒敘。</p> <p>*認識直接抒情和間接抒情(借事抒情)。</p> </td><td style="width: 50%; padding: 5px; vertical-align: top;"> <p>*理解詞語的感情色彩，領略作者的思想感情。</p> <p>*分析文章結構：開首和結尾、首尾呼應。</p> <p>【文言單元：寓言—妙理之趣】</p> <p>*認識寓言故事的特點。</p> <p>*認識借事說理的方法。</p> <p>*掌握人物的性格特點。</p> <p>*重溫描寫人物的方法：行動描寫、語言描寫。</p> <p>綜合訓練：*比較不同作品的內容和作法。</p> <p style="padding-left: 20px;">*掌握作者的思想感情。</p> <p style="padding-left: 20px;">*分析及評價寫作手法。</p> <p style="padding-left: 20px;">*提出評價和見解。</p> </td></tr> </table> <p>二、語文運用 20 分</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px; vertical-align: top;"> <p>*認識詞匯：課文詞語</p> <p>*語法： 擬聲詞(2.43)、數詞(2.43)、量詞(2.44)、名詞(1.33)、動詞(1.33)、形容詞(3.28)、助詞(3.28)、副詞(3.28)</p> <p>*修辭： 疊字(2.45)、 比喻【明喻、暗喻、借喻】(2.45) 反語(3.30)、反問(3.30)</p> </td><td style="width: 50%; padding: 5px; vertical-align: top;"> <p>*文言詞匯： 人稱代詞(2.49)、單音節詞(1.34)、之(1.35)、為(1.50)</p> <p>*文言句式：判斷句(2.50)</p> <p>*標點符號(1.32 及 3.27)</p> <p>*考核成語 26-50 (其中 15 個)</p> <p>*小學所學語文基礎知識 (包括：標點符號運用、詞性、修辭等)</p> </td></tr> </table>	<p>【單元二：人物描寫 一人物小傳】</p> <p>*結合寫作背景，理解文章的中心思想。</p> <p>*從不同描寫角度，掌握人物的特點。</p> <p>*認識描寫人物的方法：肖像、語言、行動和心理描寫。</p> <p>【單元一及三：記敘抒情—回想當年、親情可貴】</p> <p>*找出重點詞，理解段落大意</p> <p>*認識記敘的要素：時間、地點、人物和事件起因經過、結果。</p> <p>*認識記敘的方法：順敘和倒敘。</p> <p>*認識直接抒情和間接抒情(借事抒情)。</p>	<p>*理解詞語的感情色彩，領略作者的思想感情。</p> <p>*分析文章結構：開首和結尾、首尾呼應。</p> <p>【文言單元：寓言—妙理之趣】</p> <p>*認識寓言故事的特點。</p> <p>*認識借事說理的方法。</p> <p>*掌握人物的性格特點。</p> <p>*重溫描寫人物的方法：行動描寫、語言描寫。</p> <p>綜合訓練：*比較不同作品的內容和作法。</p> <p style="padding-left: 20px;">*掌握作者的思想感情。</p> <p style="padding-left: 20px;">*分析及評價寫作手法。</p> <p style="padding-left: 20px;">*提出評價和見解。</p>	<p>*認識詞匯：課文詞語</p> <p>*語法： 擬聲詞(2.43)、數詞(2.43)、量詞(2.44)、名詞(1.33)、動詞(1.33)、形容詞(3.28)、助詞(3.28)、副詞(3.28)</p> <p>*修辭： 疊字(2.45)、 比喻【明喻、暗喻、借喻】(2.45) 反語(3.30)、反問(3.30)</p>	<p>*文言詞匯： 人稱代詞(2.49)、單音節詞(1.34)、之(1.35)、為(1.50)</p> <p>*文言句式：判斷句(2.50)</p> <p>*標點符號(1.32 及 3.27)</p> <p>*考核成語 26-50 (其中 15 個)</p> <p>*小學所學語文基礎知識 (包括：標點符號運用、詞性、修辭等)</p>
<p>【單元二：人物描寫 一人物小傳】</p> <p>*結合寫作背景，理解文章的中心思想。</p> <p>*從不同描寫角度，掌握人物的特點。</p> <p>*認識描寫人物的方法：肖像、語言、行動和心理描寫。</p> <p>【單元一及三：記敘抒情—回想當年、親情可貴】</p> <p>*找出重點詞，理解段落大意</p> <p>*認識記敘的要素：時間、地點、人物和事件起因經過、結果。</p> <p>*認識記敘的方法：順敘和倒敘。</p> <p>*認識直接抒情和間接抒情(借事抒情)。</p>	<p>*理解詞語的感情色彩，領略作者的思想感情。</p> <p>*分析文章結構：開首和結尾、首尾呼應。</p> <p>【文言單元：寓言—妙理之趣】</p> <p>*認識寓言故事的特點。</p> <p>*認識借事說理的方法。</p> <p>*掌握人物的性格特點。</p> <p>*重溫描寫人物的方法：行動描寫、語言描寫。</p> <p>綜合訓練：*比較不同作品的內容和作法。</p> <p style="padding-left: 20px;">*掌握作者的思想感情。</p> <p style="padding-left: 20px;">*分析及評價寫作手法。</p> <p style="padding-left: 20px;">*提出評價和見解。</p>				
<p>*認識詞匯：課文詞語</p> <p>*語法： 擬聲詞(2.43)、數詞(2.43)、量詞(2.44)、名詞(1.33)、動詞(1.33)、形容詞(3.28)、助詞(3.28)、副詞(3.28)</p> <p>*修辭： 疊字(2.45)、 比喻【明喻、暗喻、借喻】(2.45) 反語(3.30)、反問(3.30)</p>	<p>*文言詞匯： 人稱代詞(2.49)、單音節詞(1.34)、之(1.35)、為(1.50)</p> <p>*文言句式：判斷句(2.50)</p> <p>*標點符號(1.32 及 3.27)</p> <p>*考核成語 26-50 (其中 15 個)</p> <p>*小學所學語文基礎知識 (包括：標點符號運用、詞性、修辭等)</p>				

三、文言詞解及語譯 5 分

《岳飛之少年時代》及《賣油翁》默書詞解範圍及全文語譯

四、讀本問題 30 分

《差不多先生傳》(書 2.4-2.17 及工作紙)、《岳飛之少年時代》(書 2.19-2.30 及工作紙)、
《一件小事》(書 1.4-1.19 及工作紙)、《背影》(書 3.4-3.17 及工作紙)、《賣油翁》
(書 1.14-1.22 及工作紙)

五、延伸題 (額外 10 分)

《差不多先生傳》(書 2.4-2.17 及工作紙)、《岳飛之少年時代》(書 2.19-2.30 及工作紙)、
《一件小事》(書 1.4-1.19 及工作紙)、《背影》(書 3.4-3.17 及工作紙)《賣油翁》
(書 1.14-1.22 及工作紙)

卷二 寫作 1 小時 15 分鐘 總分為 100 分(另設 10 分延伸部分)

一、簡短寫作(啟事/書信) 1 題 20%

二、作文 80% 描寫文或記敘文不少於 300 字(1A、1M) / 不少於 250 字(1B1、1C1、1D1 組)

*選擇題數：二選一

*延伸部分考核學習重點，額外 10 分。

卷三 聆聽測試 30 分鐘 總分為 50 分

多項選擇題。(摘錄要點佔 1 分，圈劃關鍵詞佔 2 分)

*必須用鉛筆作答，否則扣 1 分。

*延伸部分為文字題，額外 5 分。

【註：考卷設延伸題，學生可選擇作答與否；若學生選擇作答，可額外取得分數，惟得分不超過該卷總分上限。】

ENGLISH	<p><u>1. Coverage(GE)</u></p> <p>Book 1A Units 1-4 G.E, Grammar Book Reader (Robin Hood) Chapters 3-4</p> <p><u>2. Examination Papers</u></p> <p>G.E.(100) Listening(40) Writing(40) Speaking(20)</p> <p><u>GE Paper(100)</u></p> <p><u>Part I. Comprehension (40)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 poem - 2 comprehension passages (1 passage from Book 1A) * varied question types with 10 bonus marks for challenging questions <p><u>Part II. Class Reader (10)</u> -vocabulary, context questions, sequencing, true or false</p> <p><u>Part II. Usage (50)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> A. MC Cloze <ul style="list-style-type: none"> -common phrases, prep., agree., tense, sing/plural, adjectives, pronouns, quantity words etc. B. Vocabulary Units 3,4 C. Tense <ul style="list-style-type: none"> - simple present, present continuous, simple past etc. D. Blank filling <ul style="list-style-type: none"> - prepositions of time - using <i>and</i>, <i>but</i> and <i>or</i> - how many, how much, some, any E. Key structures
---------	--

	<p><u>Listening (40)</u></p> <p>-M.C., form filling, sequencing, matching, following instructions, integrated tasks etc.</p> <p><u>Writing (40)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Short writing task: Personal description - Long writing task: Vlog transcript <p><u>Speaking (20)</u></p> <p>- 1-minute individual presentation and 1-minute response</p> <p>Unit 1 – Nice to meet you</p> <p>Unit 2 – No place like school</p> <p>Unit 3 – A foodie’s world</p>
普通話	<p>1.重點詞語及句式 課本第一課 P.3-12，第二課 P.13-22, 第三課 P.27-36</p> <p>2. 聲母及韻母 課本內語音知識部分 聲母表及韻母表</p> <p>3.輕聲 課本 P.8</p> <p>4. 整體認讀音節 課本 P.33</p> <p>形式：</p> <p>聆聽部分(60 分)包括聆聽詞語、聆聽拼音、聆聽理解等；</p> <p>語音知識部分(40 分)包括拼寫漢字、譯寫句式和粵普對比等。</p>

中二級

中華基督教會燕京書院

2025-2026 年度

初中上學期考試範圍收集表

科目	*課本 / 單元	*作業	其他 (如:工作紙/網上資料)
中史	1.1 《宋代的改革與黨爭》至《鄭和下西洋》 1.2 課本:p.26-106 詳讀:p.68-73, 87-93 1.3 歷史名詞:「紅巾軍」,「新舊黨爭」 1.4 問答題: 1. 明太祖和明成祖對於藩王,實行甚麼措施?試闡釋其原因和內容。 2. 北宋的經濟發展如何令當時的中國成為世界上最繁盛的國家?p.34-39	作業:p.8-23 填充題 p.8, 13, 17, 22 1.3	考核形式 時間:45 分鐘 A. 選擇 4%(4 題) B. 填充 8%(2 題) C. 排序 3%(3 題) D. 歷史名詞 10%(1 題) E. 問答 10%(1 題) F. 歷史資料題 15%(5 題) 及延伸部份 5%(1 題)
數學	第一課至第六課		
歷史	二上書(簡明版) P33-42,44-51,54-57, 60-68	二上作業(簡明版) P.9-16(上)	ELA WORKSHEET

公經社	單元 2.2 香港特區的管治 (課本頁 53 至 114)	頁 16 至 27	課堂筆記 、 關鍵詞庫 、 ELA Ex 2
綜合科學	2A 課本 - p.2-34, 36-43, 53-95, 100-145 (增潤部份 : 168-175)	2A 作業 - p.2-13, 17-19, 30-51 - (增潤部份 : p.20-28, 59-64(2))	相關中文工作紙和英文 ELA 工作紙
地理	C2 與自然災害共處 課本 P. 9, 10-16, 28, 30-33, 36-37, 48-54, 66-70	作業 P. 3-4, 7-9, 13, 15-19, 22-23, 25-26	T1A3 ELA WS 、 T1A3 小測、課堂筆記、地圖閱讀技能 (土地利用、格網方格、方位角) (考生必須攜帶量度器應考)
電腦	《資訊科技與社會》第 1-3 課、 《STEM 編程 : micro:bit》第 1,2,3,4,6 課		

中文	<p>卷一 閱讀理解及語文運用卷 1 小時 15 分鐘 總分為 100 分(另設 10 分延伸題)</p> <p>1. 【單元一&五：記敘人稱詳略及敘事寫人—人情世故、凡人特寫】 書 1.4-1.5、1.21-1.30、1.34-1.37 及工作紙； 書 5.4-5.7、5.11- 5.14、5.18-5.19、5.39-5.42 及工作紙</p> <p>2. 【單元六：說明方法二—文化歷史】 書 6.6-6.18、6.22-6.31 及工作紙；</p> <p>3. 【單元四：詞曲欣賞—有情世界】 書 4.4-4.5、4.14-4.20、4.21-4.26、4.39-4.40 及工作紙</p> <p>一、閱讀理解 45 分 2 篇文章(文言白話各一篇) *審題及圈劃題目的關鍵詞，佔 2 分</p> <table border="1" data-bbox="412 475 1816 1061"> <tr> <td data-bbox="412 475 1144 1061"> <p>【單元一&五：記敘人稱詳略及敘事寫人—人情世故、凡人特寫】</p> <ul style="list-style-type: none"> * 認識記敘人稱 * 認識記敘詳略 * 分析文章結構：過渡銜接(過渡句) * 認識通過事件表現人物特點 * 認識正面描寫和側面描寫的人物描寫手法 <p>【單元六：說明方法二—文化歷史】</p> <ul style="list-style-type: none"> * 認識說明的結構：總分式、分總式及總分總式 * 認識說明的順序：時間順序、空間順序、邏輯順序 * 認識說明的方法：分類說明、描述說明、比較說明 </td><td data-bbox="1144 475 1816 1061"> <p>【單元四：詞曲欣賞—有情世界】</p> <ul style="list-style-type: none"> * 結合作者生平體會詞曲中表達的感情 * 認識詞曲的體例 * 欣賞詞曲的內容 * 欣賞詞曲的寫作手法 <p>綜合訓練： *根據上文下理，理解段落大意 *比較不同作品的內容和作法 *掌握作者的思想感情 *分析及評價寫作手法 *提出評價和見解</p> </td></tr> </table> <p>二、語文運用 20 分</p> <table border="1" data-bbox="412 1158 1816 1370"> <tr> <td data-bbox="412 1158 1115 1370"> <ul style="list-style-type: none"> *語法：反問句 *文言詞匯：一詞多義、詞類活用(形容詞活用為名詞)、何、乃、莫、於、其 *修辭：襯托 </td><td data-bbox="1115 1158 1816 1370"> <ul style="list-style-type: none"> *考核成語 26-50(其中 15 個) *中一及二所學語文基礎知識(包括：標點符號運用、詞性、修辭等) </td></tr> </table>	<p>【單元一&五：記敘人稱詳略及敘事寫人—人情世故、凡人特寫】</p> <ul style="list-style-type: none"> * 認識記敘人稱 * 認識記敘詳略 * 分析文章結構：過渡銜接(過渡句) * 認識通過事件表現人物特點 * 認識正面描寫和側面描寫的人物描寫手法 <p>【單元六：說明方法二—文化歷史】</p> <ul style="list-style-type: none"> * 認識說明的結構：總分式、分總式及總分總式 * 認識說明的順序：時間順序、空間順序、邏輯順序 * 認識說明的方法：分類說明、描述說明、比較說明 	<p>【單元四：詞曲欣賞—有情世界】</p> <ul style="list-style-type: none"> * 結合作者生平體會詞曲中表達的感情 * 認識詞曲的體例 * 欣賞詞曲的內容 * 欣賞詞曲的寫作手法 <p>綜合訓練： *根據上文下理，理解段落大意 *比較不同作品的內容和作法 *掌握作者的思想感情 *分析及評價寫作手法 *提出評價和見解</p>	<ul style="list-style-type: none"> *語法：反問句 *文言詞匯：一詞多義、詞類活用(形容詞活用為名詞)、何、乃、莫、於、其 *修辭：襯托 	<ul style="list-style-type: none"> *考核成語 26-50(其中 15 個) *中一及二所學語文基礎知識(包括：標點符號運用、詞性、修辭等)
<p>【單元一&五：記敘人稱詳略及敘事寫人—人情世故、凡人特寫】</p> <ul style="list-style-type: none"> * 認識記敘人稱 * 認識記敘詳略 * 分析文章結構：過渡銜接(過渡句) * 認識通過事件表現人物特點 * 認識正面描寫和側面描寫的人物描寫手法 <p>【單元六：說明方法二—文化歷史】</p> <ul style="list-style-type: none"> * 認識說明的結構：總分式、分總式及總分總式 * 認識說明的順序：時間順序、空間順序、邏輯順序 * 認識說明的方法：分類說明、描述說明、比較說明 	<p>【單元四：詞曲欣賞—有情世界】</p> <ul style="list-style-type: none"> * 結合作者生平體會詞曲中表達的感情 * 認識詞曲的體例 * 欣賞詞曲的內容 * 欣賞詞曲的寫作手法 <p>綜合訓練： *根據上文下理，理解段落大意 *比較不同作品的內容和作法 *掌握作者的思想感情 *分析及評價寫作手法 *提出評價和見解</p>				
<ul style="list-style-type: none"> *語法：反問句 *文言詞匯：一詞多義、詞類活用(形容詞活用為名詞)、何、乃、莫、於、其 *修辭：襯托 	<ul style="list-style-type: none"> *考核成語 26-50(其中 15 個) *中一及二所學語文基礎知識(包括：標點符號運用、詞性、修辭等) 				

三、文言詞解及語譯 5 分

《荀巨伯遠看友人疾》、《水調歌頭並序》、《天淨沙·秋思》默書詞解範圍

四、讀本問題 30 分

《風箏》(書 1.21-1.30 及工作紙)；《荀巨伯遠看友人疾》(書 5.6-5.7、5.12-5.14、5.18-5.19 及工作紙)；
《古代足球》(書 6.6-6.18 及工作紙)；《秦陵兵馬俑》(書 6.22-6.31 及工作紙)；《水調歌頭並序》(書
4.14-4.20 及工作紙)；《天淨沙·秋思》(書 4.21-4.26 及工作紙)

*審題及圈劃題目的關鍵字，佔 2 分

五、延伸題 (額外 10 分)

《風箏》(書 1.21-1.30 及工作紙)；《荀巨伯遠看友人疾》(書 5.6-5.7、5.12-5.14、5.18-5.19 及工作紙)；
《古代足球》(書 6.6-6.18 及工作紙)；《秦陵兵馬俑》(書 6.22-6.31 及工作紙)；《水調歌頭並序》(書
4.14-4.20 及工作紙)；《天淨沙·秋思》(書 4.21-4.26 及工作紙)

卷二 寫作 1 小時 15 分鐘 總分為 100 分(另設 10 分延伸部分)

一、簡短寫作(報告/章則) 1 題 20%

二、作文 80% 敘事寫人不少於 400 字(2A、2M) / 不少於 350 字(2B1、2C1、2D1 組)

*選擇題數：二選一

*延伸部分考核學習重點，額外 10 分

卷三 聆聽測試 25 分鐘 總分為 50 分

多項選擇題。(摘錄要點佔 1 分，圈劃關鍵詞佔 2 分)

*必須用鉛筆作答，否則扣 1 分

*延伸部分為文字題，額外 5 分

【註：考卷設延伸題，學生可選擇作答與否；若學生選擇作答，可額外取得分數，惟得分不超過該卷總分上限。】

ENGLISH	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>G.E.</u> <ul style="list-style-type: none"> A. <u>Coverage</u> <p>New Treasure Plus Book 2A Units 1 - 4, Class Reader- Treasure Island (Ch.4-5) Grammar Companion 2 (Units 1 - 4) G.E. Key structures (Units 1 - 4)</p> B. <u>Test Paper (100 marks)</u> <ul style="list-style-type: none"> <u>Part I. Comprehension (40 marks)</u> <p>- 1 poem - 2 comprehension passages (1 passage from Book 2A) * varied question types with 10 bonus marks for challenging questions</p> <u>Part II. Class Reader (10 marks)</u> <p>vocabulary, context questions, sequencing, true or false statement, etc.</p> <u>Part III. Usage (50 marks)</u> <ul style="list-style-type: none"> A. MC Cloze B. Vocabulary – Units 1-4 (1-2 situations) C. Tenses (present perfect, simple past, past continuous, simple future, etc.) D. Conditional sentences (Types 0,1) E. Using the simple present tense to talk about timetables and schedules, Using the present continuous tense to talk about arrangements and plans F. Units 1-4 Key structures ● <u>Listening (40 marks)</u> <p>- M.C., form filling, sequencing, matching, following instructions, integrated task, etc.</p> ● <u>Writing (40 marks)</u> <p>- 1 short task and 1 long task</p>
---------	--

	<p>(leaflet/article/presentation)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● <u>Speaking</u> (20 marks) <ul style="list-style-type: none"> - 1-minute individual presentation and 1-minute response <p>Shopping (Unit 1)</p> <p>Social media (Unit 2)</p> <p>Fitness (Unit 3)</p>
普通話	<p>1.重點詞語及句式</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 課本第一課 P.4-8,第二課 P.14-18 ➤ 帶 i, u 介音的韻母(P.8 及 P.18) ➤ 常用輕聲詞 ➤ 聲母表及韻母表 ➤ 工作紙一及二 <p>2. 常用輕聲及兒化韻</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ P.86-87 <p>形式：</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 聆聽部分(60 分)包括聆聽詞語、聆聽拼音、聆聽理解等； ➤ 語音知識部分(40 分)包括拼寫漢字、譯寫句式和粵普對比等。

中三級

中華基督教會燕京書院

2025-2026 年度

初中上學期考試範圍收集表

科目	*課本 / 單元	*作業	其他 (如:工作紙/網上資料)
中史	第 3 冊 1. 《軍閥政治》p.20-29 2. 《北洋政府的外交挫折與五四運動》p. 30-38 3. 《國共第一次合作》至《1920 年代內地與香港的關係》p. 53-72	第三冊 p. 5-7, 12-23	歷史名詞： 1. 西安事變 2. 五四運動 問答題： 1. 為何中共需要在 1934 年進行「長征」？ 2. 為何中國的要求在巴黎和會全遭列強拒絕？試從北洋政府所簽訂的條約和列強對中國的態度兩方面，加以析論。
數學	第 3,4,5,6,8,11 章， TSA01-12		
生物	3A 課本 P.1-23, 29-37		相關中文工作紙
物理	3C 課本 P.1-43		相關中文工作紙(包英文字彙) (考試卷有英文題及延伸題) (佔分 48 分)+12 分延伸題

化學	3B 課本 P.3-29 及 36-38		相關中文工作紙
歷史	三上書(簡明版) P.31-49,52-54,57-60	三上作業(簡明版) P.11-17(上)	ELA WORKSHEET
公經社	單元 3.2 國家經濟概況及世界貿易 (課本頁 47 至 142)	頁 12 至 27	課堂筆記、關鍵詞庫、ELA worksheet M3.2
地理	E11 變化中的氣候，變化中的環境 課本 P. 5-6, 8, 15-17, 21-29, 32-34, 45-51, 53-63	作業 P. 2, 4, 7, 9-10, 12-16, 19-27	T1A3 ELA WS、T1A3 小測、課堂筆記、地圖閱讀技能(土地利用、格網方格、方位角)(考生必須攜帶量度器應考)
電腦	《電腦網絡》第 1-4 課、 《聲音剪接軟件：Audacity》第 1-3 課、 《Python 基礎課程》第 1-2 課		

中文	<p>卷一 閱讀理解及語文運用卷 1 小時 30 分鐘 總分為 100 分(另設 10 分延伸題)</p> <p>【單元一：成長的印記——記敘的線索和插敘法】書 1.4-1.23、1.27-1.41 及工作紙； 【單元二：風物彩繪——景物描寫二】書 2.4-2.19、2.31-2.35 及工作紙； 【單元三及六：自然禮讚——借景抒情及懷抱家國與坦蕩自處——綜合記敘】書 3.4-3.5、3.31-3.32、6.4-6.19、6.47-6.49 及工作紙</p> <p>一、閱讀理解 45 分 2 篇文章(文言、白話各一篇) *審題及圈劃題目的關鍵詞，佔 2 分</p> <table border="1" data-bbox="465 435 1872 967"> <tr> <td data-bbox="465 435 1167 967"> <p>【單元一：成長的印記——記敘的線索和插敘法】</p> <ul style="list-style-type: none"> * 認識插敘法。 * 認識記敘的線索。 * 根據段落大意，歸納主旨。 <p>【單元二：風物彩繪——景物描寫二】</p> <ul style="list-style-type: none"> * 認識場面描寫的特點：營造氣氛 * 認識場面描寫的方法：順序描寫、襯托法 </td><td data-bbox="1167 435 1872 967"> <p>【單元三及六：自然禮讚——借景抒情及懷抱家國與坦蕩自處——綜合記敘】</p> <ul style="list-style-type: none"> * 理清詞句的感情色彩，理解深層意思 * 認識綜合運用記敘、描寫、抒情的方法 * 掌握人物和景物描寫的方法 * 認識間接抒情的方法：借景抒情 <p>綜合訓練：</p> <ul style="list-style-type: none"> *根據上文下理，理解段落大意 *比較不同作品的內容和作法 *掌握作者的思想感情 *分析及評價寫作手法 *提出評價和見解 </td></tr> </table> <p>二、語文運用 20 分</p> <table border="1" data-bbox="465 1114 1872 1310"> <tr> <td data-bbox="465 1114 1167 1310"> <ul style="list-style-type: none"> *修辭：反復、呼告、層遞、誇張、借代 *語法：肯定句、否定句、省略句 *文言詞匯：古今詞義、數詞、或、諸、且、所、然 </td><td data-bbox="1167 1114 1872 1310"> <ul style="list-style-type: none"> *考核成語 26-50(其中 15 個) *中一至中三上學期所學語文基礎知識(包括：標點符號運用、詞性、修辭等) </td></tr> </table>	<p>【單元一：成長的印記——記敘的線索和插敘法】</p> <ul style="list-style-type: none"> * 認識插敘法。 * 認識記敘的線索。 * 根據段落大意，歸納主旨。 <p>【單元二：風物彩繪——景物描寫二】</p> <ul style="list-style-type: none"> * 認識場面描寫的特點：營造氣氛 * 認識場面描寫的方法：順序描寫、襯托法 	<p>【單元三及六：自然禮讚——借景抒情及懷抱家國與坦蕩自處——綜合記敘】</p> <ul style="list-style-type: none"> * 理清詞句的感情色彩，理解深層意思 * 認識綜合運用記敘、描寫、抒情的方法 * 掌握人物和景物描寫的方法 * 認識間接抒情的方法：借景抒情 <p>綜合訓練：</p> <ul style="list-style-type: none"> *根據上文下理，理解段落大意 *比較不同作品的內容和作法 *掌握作者的思想感情 *分析及評價寫作手法 *提出評價和見解 	<ul style="list-style-type: none"> *修辭：反復、呼告、層遞、誇張、借代 *語法：肯定句、否定句、省略句 *文言詞匯：古今詞義、數詞、或、諸、且、所、然 	<ul style="list-style-type: none"> *考核成語 26-50(其中 15 個) *中一至中三上學期所學語文基礎知識(包括：標點符號運用、詞性、修辭等)
<p>【單元一：成長的印記——記敘的線索和插敘法】</p> <ul style="list-style-type: none"> * 認識插敘法。 * 認識記敘的線索。 * 根據段落大意，歸納主旨。 <p>【單元二：風物彩繪——景物描寫二】</p> <ul style="list-style-type: none"> * 認識場面描寫的特點：營造氣氛 * 認識場面描寫的方法：順序描寫、襯托法 	<p>【單元三及六：自然禮讚——借景抒情及懷抱家國與坦蕩自處——綜合記敘】</p> <ul style="list-style-type: none"> * 理清詞句的感情色彩，理解深層意思 * 認識綜合運用記敘、描寫、抒情的方法 * 掌握人物和景物描寫的方法 * 認識間接抒情的方法：借景抒情 <p>綜合訓練：</p> <ul style="list-style-type: none"> *根據上文下理，理解段落大意 *比較不同作品的內容和作法 *掌握作者的思想感情 *分析及評價寫作手法 *提出評價和見解 				
<ul style="list-style-type: none"> *修辭：反復、呼告、層遞、誇張、借代 *語法：肯定句、否定句、省略句 *文言詞匯：古今詞義、數詞、或、諸、且、所、然 	<ul style="list-style-type: none"> *考核成語 26-50(其中 15 個) *中一至中三上學期所學語文基礎知識(包括：標點符號運用、詞性、修辭等) 				

三、文言詞解及語譯 5 分

《種梨》、《桃花源記》默書詞解範圍

四、讀本問題 30 分

《爸爸的花兒落了》(書 1.4-1.23 及工作紙)；《種梨》(書 1.27-1.37 及工作紙)；《明湖居聽書》(書 2.4-2.19 及工作紙)；《桃花源記》(書 3.4-3.5、6.4-6.19 及工作紙)

*審題及圈劃題目的關鍵字，佔 2 分

五、延伸題 (額外 10 分)

《爸爸的花兒落了》(書 1.4-1.23 及工作紙)；《種梨》(書 1.27-1.37 及工作紙)；《明湖居聽書》(書 2.4-2.19 及工作紙)；《桃花源記》(書 3.4-3.5、6.4-6.19 及工作紙)

卷二 寫作 1 小時 30 分鐘 總分為 100 分(另設 10 分延伸部分)

一、簡短寫作(請假信/邀請信/啟事/通告) 1 題 20%

二、作文 80% (創意寫作) 不少於 450 字

*選擇題數：二選一

*延伸部分考核學習重點，額外 10 分

卷三 聆聽測試 30 分鐘 總分為 50 分

多項選擇題。(摘錄要點佔 1 分，圈劃關鍵詞佔 2 分)

*必須用鉛筆作答，否則扣 1 分

*延伸部分為文字題，額外 5 分

【註：考卷設延伸題，學生可選擇作答與否；若學生選擇作答，可額外取得分數，惟得分不超過該卷總分上限。】

ENGLISH	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>G.E.</u> <ul style="list-style-type: none"> A. <u>Coverage</u> New Treasure Plus+ Book 3A Units 1 - 4, Class Reader-<i>20,000 Leagues under the Sea</i> (Ch.4-5) B. <u>Test Paper (100 marks)</u> <u>Part I. Comprehension (40 marks)</u> TSA format – with one poem *varied question types with 10 bonus marks for challenging questions <u>Part II. Class Reader- <i>20,000 Leagues under the Sea</i> (10 marks)</u> vocabulary, context questions, sequencing, true or false statement, etc. <u>Part III. Usage (50 marks)</u> <ul style="list-style-type: none"> G. MC Cloze H. Vocabulary – Units 1-3 I. Tenses – simple present, past, future, present perfect, past perfect, present continuous, past continuous tenses J. Unless K. Present and past participle phrases L. Reported speech with tense change M. Units 1-4 Key structures ● <u>Listening (40 marks)</u> TSA format and integrated tasks ● <u>Writing (40 marks)</u> 1 short task and 1 long task ● <u>Speaking (20 marks)</u> Individual presentation (2 minutes)
---------	---